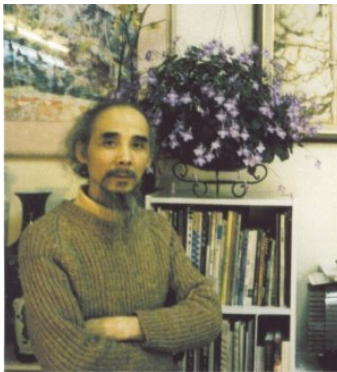




真善美藝術行動組

藝術家簡介



張若瑟博士

專業藝術家，藝術導師，藝評人。2009年入選「第十一屆全國美展」港澳台邀請展藝術家(優秀作品獎)，同年入選「中國國禮藝術家展」，作品被推薦作為國禮使用。



高琦老師

上海出生，63年定居香港。自84年任真善美美術學院兒童及青少年組主任導師、副校長，培養了大批美術人才廿多年。曾為「兒童快報」兒童畫評論文章主筆，屢獲全國一等輔導獎，榮譽獎，組織獎及多項國際藝術行政獎，並為國家文化部教級試導師。



郭奕長

廣東潮陽人，1989年隨真善美美術學院張若瑟老師習畫，現為業餘藝術家。



梁韻賢

生於香港，真善美美術學院兼職導師、真善美藝術行動組成員與幹事、業餘藝術家，歷年參與多次公開展覽。作品入選第十一屆全國美展港澳台作品邀請展及第四屆中國北京國際藝術雙年展。



張敬文 Kenneth Cheung

Born in Hong Kong and graduated from Mechanical Engineering in the Hong Kong Polytechnic. After his graduation, he found great interest in painting and thus joined an extension course of art painting in the H.K. Polytechnic. From that time, he got a chance in acquainted with Mr. Joseph Cheung. Thereafter, he decided to develop the interest in western painting and followed Mr. Joseph Cheung as one of his students. Not far from that time, he joined the UKSAA as a member. In 1992, he was one of the artists who won the Modern Art Competition sponsored by the Philippe Charriol Foundation. During the course of learning, he got a lot of experiences through participating in various kinds of exhibition held in both local and overseas.



徐曉韻

出生於香港，現職公務員，於1992年畢業於港大校外進修之「現代人物畫證書課程」，2002年畢業於藝術中心之「美術文憑課程」。現為香港寫生畫會及真善美藝術行動組之會員。曾參與多次聯展。



孫軼

上海出生，六歲來港定居。現職會計師。跟隨張約瑟老師習畫10年。專攻塑膠彩及粉彩。曾多次參加真善美藝術學院及真善美行動組之展出近5年以探索黑白畫為主。



林惠芳

銀行從業員，業餘跟隨名畫家張若瑟老師習畫，以主修西洋水彩及靜態風景畫為最



林思慧，

由於小時侯沒有繪畫耐性，甚至不喜歡上畫課，所以一直認為自己是沒有繪畫天份，總是只有羨慕懂繪畫的人份兒。在加拿大留學的時候，選讀的是出路較廣的工商管理科。大學畢業後回港一直從事市場策劃，當中的工作範疇總涉及平面設計，多媒體創作及制作，後期在香港其一知名地產發展商工作十年其間更負責及主導不少上述工作，對美學有一定認識。在機緣下友人提及張若瑟老師，又互

聯網上覓得張若瑟老師資料，決定向張老師拜讀學習畫藝，因而結緣。習畫至今已有18個月時間，當中並繪畫了16幅塑膠彩畫。我喜歡多方面嘗試，喜歡選擇不同的題材，有動物，有花草，有抽象，有景物。對於能夠打動我心的，我都希望可以繪畫呢。懂得繪畫後，我的得著是能幫助撫平不安情緒，精神有寄託，有滿足感，還可以將自己作品送給至愛親朋好友，作為心意，分享快樂。



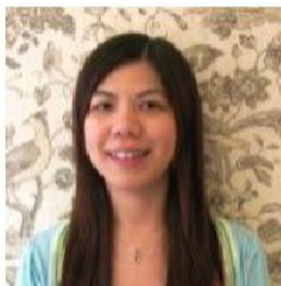
周美蓮

香港出生，對繪畫有濃厚興趣，曾在香港大學校外進修學院修讀藝術課程，跟隨張若瑟老師習畫多年，曾參加本會多次在本港及澳門展覽。



吳芬梅

於真善美美術學院隨張若瑟老師習畫曾經多次為藝術在醫院繪畫壁畫現為香港美術教育協會會員。



蘇文倩

自幼學習美術，對畫畫富有濃厚的興趣及感情。師從著名畫家張若瑟老師，具備扎實的美術創作功底。現任真善美美術學院導師，其作品於港澳等地展出。



黃錦麗

一九九一至九七年間於真善美美術學院習畫，二〇〇五年畢業於Ecole Suprieure des Beaux-Arts de Marseille France 美術系。現從事藝術創作及教育工作，曾多次參與本港及法國的畫展及藝術活動。



廣志德

資深漫畫製作人，出身於漫畫學徒助理，曾擔任多項不同崗位，包括人物美術，背景製作、彩稿封面等等，後來轉任管理及策劃漫畫及動畫多媒體製作事務。



陳惠敏

香港出生，對繪畫有濃厚興趣，曾在香港中文大學校外進修學院及香港大學校外進修學院修讀藝術課程，跟隨張若瑟老師習畫多年，曾參加本會多次在本港及澳門展覽。



陳惠強

美術總監，Chartered Society of Designers 會員，曾負責多家不同企業如芬蘭航空公司、都市日報，中興通訊的宣傳製作。參與多次真善美藝術行動組之團體畫展。曾舉行多次個人設計展覽。



趙海燕 CHIU Hoi Yin Josephine

澳門出生，並於澳門受教育。1990年修讀港大專業進修學院舉辦的「彩墨文華」書畫文憑課程，並曾參加各大學校外書畫課程。曾隨徐子雄老師習畫。先後多次參加本地及海外畫展，地方包括澳洲、澳門及中國各地。1993年在文化促進中心舉辦第一次個人畫展。曾參加「畫出彩虹」師資培訓課程及「我可為師」導師訓練課程。現為水墨畫及書法導師，任教於多個中心；其畫作獲公共機構及私人收藏。現為墨象畫會、大自然畫會和真善美藝術行動組成員。



關坤蓮

畢業於嶺南大學，1985年加入政府工作。2007年開始隨張若瑟博士習油畫。



梁佩瑩

1985年出生於香港，1996年開始隨張若瑟博士習畫，2007年畢業於加拿大多倫多大學，回港後繼續隨張若瑟博士研習膠彩畫、粉彩畫、木炭畫。現居香港。

